

躬身教坛育桃李 赓续莲品启新程

—云南民族大学附属中学教育集团2023年教师节庆祝表彰大会—

在第39个教师节来临之际，云南民族大学附属中学教育集团在学生活动中心举行以“躬身教坛育桃李 赓续莲品启新程”为主题的2023年教师节庆祝表彰大会。

云南民族大学党委书记阮朝奇，云南民族大学党委书记、校长张桥贵，呈贡区区长李宁，云南民族大学党委委员、副校长赵纯、尹世堂，云南民族大学副校长许坤，云南民族大学党委委员、副校长段云学，云南民族大学纪委书记唐家斌，呈贡区副区长龙晶晶，云南民族大学党委委员朱毅清、杨泽泉，云南民族大学部分部门领导，云南民大附属高中理事会、监事会成员，呈贡区教育局部分领导，云南民族大学附属小学党政领导，附中全体教师、家长代表、学生代表参加庆祝表彰大会，共同庆祝教师节。

会上，云南民族大学党委书记阮朝奇表示，附中办的九年，凭借先进的办学机制和精细的管理，成为莘莘学子成长的沃土、向往的名校、圆梦的摇篮，在云岭大地声名远播。阮书记提出四点希望与附中教师共勉，一是希望全体教师育人不倦、力争上游，深入践行“做有生命温度的教育”的办学理念；二是希望附中干部紧跟基础教育教学改革步伐，带头落实民族大学和附中的各项部署；三是希望附中领导班子秉持初心、不辱使命，深入探索集团化管理模式；四是希望附中不断擦亮“莲花品质教育”这块金字招牌，发挥示范、辐射、引领作用，推动学校发展再上台阶，助力基础教育改革再获突破。他希望教师们今后更加珍爱教师的光荣称号，更加忠实履行教师的神圣职责，自觉把个人发展与新时代的要求紧密联系在一起，争做民附莲花品质教育的耕耘者、浇灌者、守护者。

民大附中教育集团总校长李兴富向辛勤耕耘在教学一线的全体教职工致以节日的问候。他指出，9年的岁月，见证了民附创建、发展、逐渐壮大的奋斗历程，也记载着民附人“在竞争中创业，在创新中发展，在发展中提升”的成长印记。9年的时光，民附人以勤勉之心谋发展，以勤奋之力抓推进，以勤快之举干实事，用民附人特有的精气神为跨越发展升温提速、鼓劲加油，在座的440位民附教师，是同事、是伙伴、是家人，更是“坚守最初教育情怀，不驰于空想，不骛于虚声，以高品质教育铸就高品质学校，以新的实践智慧引领学校新发展”的践行者，希望学校发展更上一层楼，希望每一位教育工作者永远乐观向上、幸福安康。

大会对涌现出的一大批先进集体和优秀个人进行了表彰。其中，有充满朝气、点燃智慧火光的“教坛新秀”；有讷言敏行、踏实肯干的“服务之星”；有潜心教研、成果迭出的“教研

能手”；有培根铸魂、启智润心的“师德表率”；有以心换心，以爱博爱的“育人模范”；有玉壶存冰心，朱笔写师魂的“商山红烛”；有担当自律，务实高效的“莲品先锋”；有团结协作，以淳朴的风格和坚毅的脚步推进学校发展进步的“品质团队”；有披荆斩棘，将“莲花品质教育”优质品牌带到边疆民族地区的“莲品火炬手”。

云南民族大学和呈贡区党政领导先后上台为获奖教师和获奖团队颁奖，表彰他们对民附教育事业的辛勤付出。希望全体教师以他们为榜样，牢固树立“躬身教坛，强国有我”的志向与报复，积极投身教育强国的建设实践中。

表彰大会上，教师表演的朗诵《民附与我 九载同行》、古典舞《舞韵和乐》、小品《情暖民附 比翼齐飞》、太极舞《茶韵生辉》、歌伴舞《星辰大海》等节目纷纷登场，为现场师生、家长代表们呈现初一场异彩纷呈的视听盛宴。

躬身教坛育桃李，赓续莲品启新程。办学九年，在全校师生的共同努力下，云南民族大学附属中学教育集团始终坚持听党话、跟党走，因时而新，蓄势谋远。九年风雨兼程，九载育人心怀，民大附中将继续秉承“做有生命温度的教育 为学生的品质人生奠基”的办学理念，华章共赋，素履以往，新篇待续，笃行不怠。



第 59 期
星期三
2023年9月28日
癸卯年八月十一

刊号：MDBZ-2016-0002

主编：李兴富 副主编：马文婷 编委：杨珺琳 任重殊 责编：周兴阳 合玉蓉 忽晓 袁从波 杨晓涵 美编：乔仙丽

莲花苑

做有生命温度的教育 为学生的品质人生奠基



微信订阅号 微信视频号

www.ynmdfz.net

我校开展2023年教师岗前培训

为进一步提升新教师的教学能力，准确把握教学方向，加快教师专业成长步伐，8月15日—18日，云南民族大学附属高级中学举行2023年教师岗前培训。在为期3天的岗前培训中，专家团队从师德修养、集体备课、政策解读、学校管理等方面展开教学，培训内容充实丰富、针对性强，对新教师业务能力和专业素养的提升具有指导意义。

8月20日—22日，云南民族大学附属初级中学举行2023年教师岗前培训。此次培训结合学校发展大局、党的教育方针、教学常规、教师专业成长、教学评价、课堂质量、学校制度等方面展开。本次培训采用讲座指导、交流互动等形式，学校部门负责人及骨干教师代表承担了本次培训任务，以老带新，充分发挥了骨干教师的“传、帮、带”作用。

云南民族大学附属中学教育集团举行揭牌仪式



9月9日，云南民族大学附属中学教育集团揭牌仪式在学生活动中心举行。云南民族大学和呈贡区党政领导齐聚莲华校区，共同探索基础教育新模式。云南民族大学党委副书记、校长张桥贵，呈贡区区长李宁共同为云南民族大学附属中学教育集团揭牌。

云南民族大学党委书记阮朝奇表示，附中办学9年，以比学赶超的干劲、久久为功的韧劲、创新突破的冲

劲，不断提升品牌中学的影响力，打造了一所高品质的高中和一所快速发展的初中。阮书记强调，云南民族大学附属中学教育集团要发挥示范、辐射、引领作用，继续做好区域基础教育高质量发展引擎，彰显民大情怀、发挥附中担当，不断探索民附方案、贡献民附智慧，在云南教育改革与发展上再创佳绩。

2020年，云南民族大学调整附中机构设置，正式成立云南民族大学附属中学教育集团。2022年，学校顺应基础教育改革，高站位谋局、高效率破局，初中部转设为省属公办初级中学，命名为云南民族大学附属初级中学，高中部保留原有性质，命名为云南民族大学附属高级中学，初高中均形成莲华、呈贡“一校两点”、一体化管理的办学格局。

2023年，云南民大附中由一所学校真正发展成为一个集团品牌。今年9月，学校正式使用集团化管理模式，开启以云南民族大学附属初级中学和云南民族大学附属高级中学为龙头学校的集团化办学发展新篇章。

云南民族大学附属中学西双版纳学校举行揭牌仪式

9月6日上午，云南民族大学与西双版纳州举行合作办学签约暨揭牌仪式，共建云南民族大学附属中学西双版纳学校，齐心打造合作办学典范，共同办好人民满意的教育。云南民族大学党委书记阮朝奇、西双版纳州委书记朱家伟出席仪式并见证签约，揭牌仪式由西双版纳州委副书记、州长刀文主持。

阮朝奇在讲话时指出，云南民族大学附属中学全面托管西双版纳州第一中学后，将承担起名校的责任和义务，把办学理念、办学思想、管理理念与州一中有机对接，共建“全州一流、全省知名”品牌学校、共赢边疆民族教育美好未来的新局面，共同把西双版纳州第一中学建成让各族群众满意的学校，为西双版纳经济社会发展注入新的活力。

朱家伟在讲话中表示，西双版纳州与云南民族大学合作办学，合力推进西双版纳教育理念更新、教师素质提高、教学质量提升，进一步缩小教育的城乡、



云南民大附属初中莲华校区劳动教育基地揭牌

9月13日，云南民族大学附属初级中学莲华校区劳动教育基地揭牌并进行首种仪式。云南民大附中教育集团副校长、附属初中校长杨珺琳，附属高中副校长孟德

飞、附属初中副校长范贤凯、王晓波、王锐彬、马荣禄、任重殊出席本次仪式，初2022级、初2023级全体学生参加本次仪式。

揭牌仪式结束后，全体师生来到基地种植区进行绿苗种植。同学们在专业教师的指导下，亲近土地、亲身劳动，收获丰收的喜悦，感悟生命的价值，体会劳动的价值。

倾己勤劳，以行德义。民大附中充分利用校园空间开展劳动教育，深挖劳动教育资源，通过建立劳动教育基地引导学生树立正确的劳动观念、培养积极的劳动精神、掌握一定的劳动技能、养成良好的劳动习惯，让学生厚植“劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽”的价值理念和深厚情怀。



我校初高中扎实开展国防教育与行为习惯养成教育

8月14日—19日，云南民大附属高中组织2023级新生开展为期7天的军训与国防教育。同学们通过队列训练、内务整理、紧急疏散演练、爱国教育、跑操等项目的学习和训练，培养艰苦奋斗和吃苦耐劳的优良品质，激发和彰显集体意识和团队精神，强化国防意识、厚植爱国情怀，用激情和热血点燃美好的青春岁月。

为更好地培养学生良好的行为习惯，进一步营造文明、和谐、有序的校园环境，近日，云南民大附属初中莲华、呈贡两个校区同步开展初2023级新生行为习惯养成教育。学校秉承德行天下、学贯古今的校训，开展全方位、多角度、多层次的行为习惯养成教育活动，培育良好学风和生活习惯，助力学生知行合一，健康成长。

我校召开2023级新生座谈会

近日，我校莲华校区、呈贡校区分别召开2023级新生座谈会。座谈交流会上，同学们畅所欲言，对入学以来所遇到的心理变化、学科平衡、课外活动、住宿生活、学习方法等方面的疑惑与部门、年级老师现场交流。相关负责人耐心、详细为同学们答疑解惑，对于同学们的诉求，学校将认真解释问题、研究问题、解决问题，践行“做有生命温度的教育，为学生的品质人生奠基”的办学理念，为同学们学习生活保驾护航。

“古之王者，建国君民，教学为先。”教化育人，国家方承平盛世，人民方能安居乐业。孔子强调“因材施教”“有教无类”；蔡元培提出“循思想自由原则，兼容并包主义”。于历史的漫长变迁中，教育的传承和发展从未中断，一代代的华夏儿女以师心作微光，以师心化炬火，点燃求知的热情。只为教育能够在华夏民族的每一寸土地上开花结果。

6年前，我终于以一名青年教师的身份走上了三尺讲台，怀揣着对教书育人的那一腔热情，我终于实现了自己手执粉笔以传道、心怀责任以解惑的初心梦想。老师们，还记得你第一次走进教室的情景吗？当我第一次走进教室，那还是一个天朗气清的秋天，澄明的光透过玻璃照进来，静静地，照在一个个天真的笑颜上，照在一个个可爱的身影上，照在一只只奋力书写的笔尖上……我暗下决心，一定尽己所能，帮助每一个孩子走向他们梦想的彼端。

教育之心是坚定的，但教育之路却是曲折的。繁重紧张的备课，玩闹叛逆期的学生，费尽心力却换来毫无起色的成绩反馈，每一次的挫折与磕绊都在磨蚀着我最初的梦想……可是，总有那么一群人、总有那么一些事鼓舞我、激励我，牵绊着我难以割舍的初心。我的师父，她是一名极具教育智慧的老师。课堂内外，她都能和学生们和睦相处，在平静愉悦的交流中化解矛盾，哪怕是班上最闹腾的男孩，在她面前也像是可爱而温和的小猴。她总是对我说：“不用怕，只要你做，就一定会被看见。”坐在我身旁的同事，她是一名永远热情、永远诗意的语文教师，带着孩子们在校园里捡落叶、做书签、看彩虹，在学生们表现出优点时由衷地说“真

初心为炬 踏光而行

初2021级语文学科组 王晓芸

象孩子们是多么害怕和紧张！可是我身边的老师们，他们中，有人坚持每天给学生们写信，用一张张字条抚平孩子们紧张的心绪；有人始终坚守一线，倾心付出，保障了校园里每一个人的生活所需。他们就是我身边真真切切的“有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”的四有好老师。这一切都在告诉我，教育之路恰如攀登高峰道阻且长，唯有溯源从之、上下求索，以融融暖意陪伴花开。

两年前，我接到了教师生涯里的全新任务，成为了一名班主任。在我的班级里有这样一个女孩，她文静内向乖巧，可是学习成绩却一直不佳，在班级里是个“小透明”。初一时，我为她的成绩十分着急，便问她：“你喜欢中学生活吗？来到学校里学习开心吗？”她犹犹豫豫，不知道说什么好，我们的第一次谈话仓促的结束了。转折点出现在一次家长会后，我和女孩的爸爸交谈，又同她不断地诉说着学习的

好！你太棒了！”她那永远洋溢着笑容的脸和永远向上的姿态，总是在我疲惫焦躁时，给我注入一针强心剂。就在2022年，我所在的学校经历了一次疫情封校考验，老师和学生们艰难与共，一同度过了人生中最为特别的一周。难以想

重要性，看着她迷茫的样子，我一时来了怒气，痛斥起来。可是，不断斥责她的时候，我也忍不住流下眼泪。她一时慌了，紧张地看着我。我说：你一定要好好学习，让自己有机会去看更广阔的世界。也许是这天的怒斥起了作用，也许是

这天的泪水有了效果，她终于有所行动了。不到一年，女孩的成绩有了很大起色，从原本的落后成为了班上的中间生，更是积极参加艺术展演，在排练时不遗余力。我欣慰着、喜悦着、庆幸着，班级里少了一位迷茫的小孩子，多了一个文静努力的少年。两年的陪伴与坚守，我和孩子们共同成长，让爱和温暖实现了双向的馈赠与唤醒！正像是冰心所言：爱在左，情在右，走在生命路旁，一路播种，一路花开，将这一径长途点缀得花香弥漫。我们都是穿花拂叶的行人，一路踏着荆棘，也寻着花香。几回耕耘，默默守望，我寻回初心、也秉承初心，深深地爱上了教师这一平凡而充实的职业。

岁月失语，为石能言；薪火相传，方能永存当下。如今，教育已经成为了国家发展路上的重要布局。习总书记在第二十次全国代表大会上说，我们要坚持教育优先发展，加快建设教育强国，坚持为党育人、为国育才。如今的教育事业，早已是国之大计、党之大计。又是一年教师节，我翻开这六年来收获的珍宝，那一张张贺卡、一纸纸书信、一笔笔图画，承载了多少神圣的承诺和光荣的责任，为了这份承诺和责任，为了走上讲台的初心与使命，我将用一点一滴的行动去履行一名教师的职责，去诠释一名共产党员对教育事业的忠诚。以初心为炬，踏光而行！

它该活在人声鼎沸中，那里才是它的归宿。

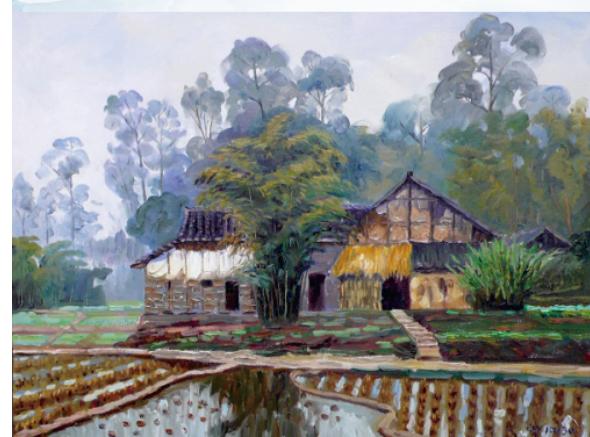
我热爱露天的院子，拣一只竹椅坐下，等待风抚摸我的灵魂。我愿意用蒲扇赶走蚊虫，用月光驱散黑暗。听着老屋吱呀呀的木门声，细细抚过岁月的划痕。

我想，这一定是潜藏在我记忆深处的往事。

很多年前，当我的父亲还年轻气盛地坐在老屋一隅高谈阔论时，我曾在老屋中度过冬与夏。汨汨的水声溅起鱼塘的水花，晚风拥抱满树的柑橘。我捞起青白色的鲫鱼，于是烟火的味道温暖头顶的白云。我摘下一个橙黄的柑橘，它的亮光比太阳辉煌。远方的山峦上有我奔跑的身影，成堆的风信子在那里起舞。掉满竹叶的小径下藏着我踏过的足迹，夏日的阴凉在那里停留。我拣起果核打觅食的鸡鸭，最后被土狗追得落荒而逃。我想爬上木梯去阁楼里一探究竟，最后困在梯子上骑虎难下。我想老屋一定被我逗得捧腹大笑，但我愿意在这笑声中愚拙而幼稚，年复一年。

后来，岁月留下伤痕，我的父亲终于学会沉默，老屋也日渐沧桑。惦记它的人，要么远去，要么归去，要么身不由己。留下我们这些向往高楼大厦的少年，放任老屋的荒凉。我越走越远，放纵一颗年轻的心从不回头。我眺望远方，那里有万家灯火。可我总空手而归，没有一盏灯，为我而留。满身的疲惫无从安放，漫长的旅程后等待我的，是别人的家。昏黄的路灯照不亮前方的路，一个人的身影被我拉得太长。我在想，我能否回头？

后来，我做了一个梦。我看见老屋的院前开了一丛紫罗兰。它笑得好灿烂，像我思念的人那样。我愿意俯身亲吻她的花香，捡拾一片掉落的花瓣，珍藏在轮回的彼岸。



归宿

高2021级20班 邬欣彤

我再次踏上这片土地，心却日渐荒凉。我找寻旧日的足迹，野草盖过了台阶。夏日的风再也没有甘蔗的甜腻，上锁的木门再无人惦记。我捡拾一片掉落的树叶，阳光里布满尘土。我坐在田埂一角，听老屋的鸣咽。我想起从前，这里总有我的家人。我想起从前，笑声在山里回响。我想起从前，奶奶的手帕下藏着给我的糖。我想起从前，生气时可以把嘴翘得很高。我想起从前，却怀疑它不过是梦一场，梦的结尾，佛道的经文被吟诵，最好的祝福送给长眠的人。我点一柱香，带着遗憾与悔恨，跪倒在生与死的厚重下。我知道我再也回不去老屋，那里不再有等候我的人。

从此，我只能艳羡别人家的小院。我听着院里的人们把酒言欢，一任晚风吹走夏日的炎热。他们那么热烈地生活，只有我慨叹着物是人非。我拣一只别人的竹椅坐下，觉得乍起的风太过寒凉。我还深深地爱着那片故土，想在岁月里刻画出它旧日的模样。可那里再也没有春光十里，凄厉的雨声冲淡旧日的痕迹。我终于明白，我早已没有归宿。

后来，我做了一个梦。我看见老屋的院前开了一丛紫罗兰。它笑得好灿烂，像我思念的人那样。我愿意俯身亲吻她的花香，捡拾一片掉落的花瓣，珍藏在轮回的彼岸。

“古之王者，建国君民，教学为先。”教化育人，国家

方承平盛世，人民方能安居乐业。孔子强调“因材施教”“有教无类”；蔡元培提出“循思想自由原则，兼容并包主义”。于历史的漫长变迁中，教育的传承和发展从未中断，一代代的华夏儿女以师心作微光，以师心化炬火，点燃求知的热情。只为教育能够在华夏民族的每一寸土地上开花结果。

月光洒进房间，把房间分成了两半，一半光明，一半黑暗，像极了生活，一半希望，一半过往。

在记忆的长河里，那间不大的教室承载了我童年的全部，小时候画在手上的表没动，却带走了我们许多的回忆，曾经拼命想逃离的地方，却又在往后的日子念念不忘。

那天，是我们毕业的日子，天气很晴朗，我们的心情却很沉重，我坐在教室里，看向窗外，阳光从树叶中穿过，照在书上，迎面而来的微风，吹动了书页，清风本不识字，却胡乱地翻书。抬眼望去，同学们好像没事人

呈贡校区初2022级4班 张荣月 指导教师: 黄圆缘

就要开始了，歌曲《纪念》随着悠扬的歌声四处飘扬，我的鼻子不禁酸酸的，脑海回忆起大家一起走过的路。在同学们的欢声笑语中，迎来了最后一个好戏舞狮，因为是在教室，场地不大，但那手撑起的狮头却很亮眼，狮身下两位同学笨拙的舞弄着，一会上一下，而老师则一直说小心点，伴奏的音乐，也是同学们乱打的，但舞得又头头是道，时不时眨眨眼，张张大嘴，摇摇尾巴……

很快表演结束，到拍毕业照的时候，我们大家整齐的穿着校服，站在教学楼前，微笑着。风吹起我们的头发，吹起树叶，也吹起了五十二个少年的梦！

那就好好道个别吧！和课桌黑板，和时钟绿植，和吹过走廊的最后一阵风。勇敢追梦。人生就如一列火车，有的人到站了就下车了，是挽留不住的，要向前看！

我是一名拉祜族女孩，我们祖祖辈辈生活在远离城市喧嚣、风光秀丽、生态良好的拉祜山乡——老达保，那里的人们能歌善舞、那里的人们勤劳朴实、那里的人们坚守着一个芦笙梦。

我的爷爷出生在50年代，那时的老达保村贫穷落后，住的是竹棚杆子搭建起来的房子，家里透风漏雨那是常事，吃不饱穿不暖更是常态。可这个能歌善舞的民族总能细心的捕捉和发现生活中的乐趣，犹记得我幼年时爷爷手里总揣着一片会唱歌的树叶给我吹着小调。

我的叔叔出生于70年代，听奶奶说，叔叔上学时，学习成绩很好，而爷爷亲手制作的芦笙陪伴他度过了愉快的童年。可有一天，爷爷愁眉不展的说：“娃儿啊，家里兄弟姐妹太多，你母亲还生着病，家里实在是……你……你还是放弃读书吧。”叔叔沉默了，将心爱的芦笙狠狠的摔在地上，转身跑出了家门。芦笙在拉祜人心中代表着吉祥、幸福，那陪伴他十几年的芦笙断了……断了幸福就没有了……爷爷眼里泛着泪花，弯下腰把摔坏的芦笙捡起，长叹一声，朝着家后院的竹篷林走去，打算再为叔叔做一把他最爱的芦笙。那时村里没有通电，爷爷在火塘边就着火塘的光亮削着竹子，手一颤抖，那尖的刻刀就深深刺进了爷爷的掌心，一滴一滴，染红了竹子……从那以后叔叔再也没有拿起过芦笙，也再没有提过读书的事儿，那一刀刺破了叔叔的芦笙梦。

手制作的芦笙陪伴他度过了愉快的童年。可有一天，爷爷愁眉不展的说：“娃儿啊，家里兄弟姐妹太多，你母亲还生着病，家里实在是……你……你还是放弃读书吧。”叔叔沉默了，将心爱的芦笙狠狠的摔在地上，转身跑出了家门。芦笙在拉祜人心中代表着吉祥、幸福，那陪伴他十几年的芦笙断了……断了幸福就没有了……爷爷眼里泛着泪花，弯下腰把摔坏的芦笙捡起，长叹一声，朝着家后院的竹篷林走去，打算再为叔叔做一把他最爱的芦笙。那时村里没有通电，爷爷在火塘边就着火塘的光亮削着竹子，手一颤抖，那尖的刻刀就深深刺进了爷爷的掌心，一滴一滴，染红了竹子……从那以后叔叔再也没有拿起过芦笙，也再没有提过读书的事儿，那一刀刺破了叔叔的芦笙梦。

李娜倮阿姨出生于80年代，党的十八大以后，改革的号角吹到了祖国边陲，一批又一批的驻村扶贫工作队员，把新技术、新思想带到了老达保村！而李娜倮，这位拉祜山乡的百灵鸟，借着国家的扶贫政策带领老达保村的村民们走上了一条文化助推扶贫的脱贫之路，实现了祖祖辈辈的“芦笙梦”。2013年，在当地政府的支持下，李娜倮将村里的演艺团发展成为公司，在村里表演歌舞，大力开展民族特色旅游业。拉祜族原创歌曲《快乐拉祜》一次次在大山深处唱响，为慕名而来的游客带来原生态享受的同时也改变了人均年收入1000元的历史。2016年老达保村文化旅游收入达到了77万，摘掉了国家级贫困村的帽子。我的叔叔终于实现了自己的音乐梦想，再次拿起心爱的芦笙，开始幸福的歌唱。

作为00后的拉祜儿女，我们再也不用担心吃不饱穿不暖，再也不用担心因为贫穷不能读书，这一切都源于祖祖辈辈对梦想的坚持！在共和国前进的道路上，在民族崛起的征程中，强国有我、复兴有我，奋斗有我，我们必将有所作为！我们拉祜儿女与祖国同命运，与祖国共成长！

习近平总书记说：“建设社会主义现代化强国，实现中华民族伟大复兴是一场接力跑，我们要一棒接着一棒跑下去，每一代人都要为下一代跑出一个好成绩！”生逢伟大时代是我们的幸运，建功伟大时代更是我们的责任。我们会接过上一辈人手中的接力棒，继续用信仰点燃梦想之火，用青春汇入时代江河，用行动呼应时代召唤，用成绩勇担时代重托！继续让幸福的歌声唱响拉祜山乡！唱响祖国！唱响世界！传遍四方！

习近平总书记说：“建设社会主义现代化强国，实现中华民族伟大复兴是一场接力跑，我们要一棒接着一棒跑下去，